**Аннотация**

**к адаптированной рабочей программе по учебному предмету «Музыка»**

**1 класс, 1 дополнительный класс**

Адаптированная рабочая программа составлена на основе и с учётом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), авторской программы Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Т. С. Шмагиной.

Цельюизучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 и 1 дополнительном классе в программе обозначены **задачи**:

− учить восприятию музыки, музыкального звучания природы и предметов, развивать дифференцированность слухового восприятия, формировать мотивацию к прослушиванию музыкальных произведений, танцу, пению;

− обогащать представления об окружающем за счет бесед о музыке, музыкальных инструментах, людях искусства;

− научить чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением;

− дать понятие о мелодии, ритме, песне, танце, марше, научить выделять их;

− познакомить с народными музыкальными инструментами;

− воспитывать любовь к Родине, национальным обычаям, формировать чувство гордости и патриотизма;

− совершенствовать речевое дыхание, правильную артикуляцию звуков, формировать способность вербального выражения чувств, обогащать словарь;

− удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет коррекции дефицитов эмоционального развития и формирования навыков саморегуляции и социально одобряемого поведения;

Адаптированная рабочая программа составлена на 33 часа (по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях) в 1 классе и 33 часа (по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях) в 1 дополнительном классе.

Учебный предмет «Музыка» представлен в программе содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».